

«Το Πάσχα στη Λιλιπούπολη!»

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ: ΜΠΟΥΦΕΑ ΙΩΑΝΝΑ

ΤΜΗΜΑ: ΠΝ2 – Τα αλεπουδάκια

ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ 2017-2018



«Κι είναι ακόμη τα γόνατα που κάθιζε
αμίλητος,
δυο δυο τα παιδιά κι απλώνοντας δίπλα του,
πάνω στη γη,
το απέραντο χέρι του,
τα φίλευεν ένα λουλουδάκι κομμένο από τον
πλούτο του σύμπαντος.»

(Νικηφόρος Βρεττάκος, Τα γόνατα του Ιησού)



Η ΚΥΡΑ ΣΑΡΑΚΟΣΤΗ...

Το έθιμο της Κυρά-Σαρακοστής, είναι από τα παλαιότερα έθιμα που σχετίζονται με τη γιορτή του Πάσχα. Χρησίμευε πάντα ως ημερολόγιο για να μετράμε τις εβδομάδες από την Καθαρά Δευτέρα μέχρι τη Μεγάλη εβδομάδα, καθώς η Κυρά-Σαρακοστή έχει επτά πόδια, ένα για κάθε εβδομάδα την περίοδο της Σαρακοστής.

Η Κυρα-Σαρακοστή στις περισσότερες περιοχές, ήταν μία χάρτινη ζωγραφιά που απεικόνιζε μία γυναίκα που έμοιαζε με καλόγρια, με επτά πόδια, σταυρωμένα χέρια γιατί προσεύχεται, ένα σταυρό γιατί πήγαινε στην εκκλησία και χωρίς στόμα γιατί νήστευε.



Στο τέλος της εβδομάδας της έκοβαν ένα πόδι και το τελευταίο το έκοβαν το Μεγάλο Σάββατο. Αφού μάθαμε αυτή την ιστορία αποφασίσαμε να φτιάξουμε το δικό μας ημερολόγιο για να υπολογίσουμε πότε θα έρθει το Πάσχα. Χρησιμοποιήσαμε υφάσματα και τοποθετήσαμε αριθμούς στα πόδια. Αφαιρώντας ένα – ένα πόδι και μετρώντας πόσα μένουν αντιληφθήκαμε την έννοια της αφαίρεσης!



«Η ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΚΥΡΑ ΣΑΡΑΚΟΣΤΗ»



Μπορείτε να
παρακολουθήσετε την
παρούσα δράση κατά
την είσοδό σας στο
newsletter!

ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΒΙΒΛΙΑ ΠΑΙΔΙΩΝ!

Μας βοήθησαν να θυμηθούμε τι γνωρίζουμε, τι θέλουμε να
κάνουμε, τα έθιμα του τόπου μας και
πόσο σημαντική είναι η αγάπη στη ζωή μας!



«Ανάγνωση
πασχαλινής
ιστορίας»

Μπορείτε να
παρακολουθήσετε την
παρούσα δράση κατά
την είσοδό σας στο
newsletter!

Ενδεικτικά θα σας αναφέρω
το βιβλίο

« Ελλήνων Πάσχα» για τις
παραδόσεις ανά τόπους
στην Ελλάδα, διότι άρεσε
πολύ στα παιδιά.

Ειδικότερα, το έθιμο με τον
πόλεμο των κανατιών, που
γίνεται στην Κέρκυρα, αφού
κατάφεραν να το
συσχετίσουν και με τα
αγγεία που συναντήσαμε
στις επισκέψεις μας στα
μουσεία κατά την
υλοποίηση της Μουσειακής
αγωγής.

«Ελλήνων Πάσχα...»



Λίγα λόγια για το έθιμο, για να μαθαίνουμε κι εμείς οι μεγάλοι...

Το Μεγάλο Σάββατο το πρωί, στην Παναγιά των ξένων, βιώνεις ένα «σεισμό», ο οποίος ακολουθεί την Ανάσταση του Κυρίου. Τρεις ώρες αργότερα στην εκκλησία του Αγίου Σπυρίδωνα ξεκινά η λιτανεία του λειψάνου του αγίου, ταυτόχρονα με την περιφορά του Επιταφίου του ναού.

Το σύνθημα για τον «πόλεμο των κανατιών» δίνεται με το χτύπημα της δεύτερης καμπάνας, που σημαίνει την Πρώτη Ανάσταση.

Τα παιδιά συσχετίζουν τις γνώσεις τους μέσω των εμπειριών τους!



Πολλά τα έθιμα του τόπου μας, αλλά δύσκολο να τα προσεγγίσουμε όλα! Μια μικρή γεύση από διάφορες πασχαλινές δραστηριότητες μας έφεραν όμως αρκετά κοντά σε αυτή τη μεγάλη θρησκευτική γιορτή. **Επόμενο έθιμο, τα λαζαράκια μας!** Τα φτιάξαμε με αλεύρι και νερό και μας έδωσαν την ευκαιρία να προσεγγίσουμε έννοιες πιο αφηρημένες, όπως αγάπη και προσφορά!



«Τα λαζαράκια μας!!!»



«Το έθιμο των κόκκινων αυγών»



Ένα από τα πιο διαδεδομένα έθιμα του Πάσχα είναι το βάψιμο των αυγών τη Μεγάλη Πέμπτη, προχριστιανικό σύμβολο της ζωής, ενισχυμένο με το συμβολισμό του κόκκινου χρώματος από το αίμα της θυσίας του Χριστού και αποτελεί για το Πάσχα απαραίτητο σύμβολο. Το αυγό συμβολίζει τον τάφο του Χριστού που ήταν ερμητικά κλειστός - όπως το περίβλημα του αυγού , αλλά έκρυβε μέσα του τη «Ζωή», αφού από αυτόν βγήκε ο Χριστός και αναστήθηκε!



Αφού μάθαμε για το έθιμο των κόκκινων αυγών και για το αυγό μέσα στο τσουρέκι σε παραμυθένια εκδοχή, βάψαμε τα δικά μας αυγά παρέα με την τάξη του προνηπίου της κυρίας Ναταλίας. Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να αλληλεπιδράσουν μεταξύ τους!



Αυγοδρομίες με τα κόκκινα αυγά!

Χρειάστηκε ιδιαίτερη
προσοχή στην ισορροπία
του σώματός μας, αλλά τα
καταφέραμε!

Το παιχνίδι στην αυλή συνεχίστηκε με χάρτινα αυγά,
γιατί τα κόκκινα κάπου «χάθηκαν» στις αυγοδρομίες 😊
Κάποιες κοτούλες τα έκρυψαν σε διάφορες γωνιές...



Έπειτα δημιουργήσαμε την παπαρούνα...

**Μπορεί να μην είναι έθιμο, αλλά είναι
χαρακτηριστικό της εποχής και συνδεδεμένη με τη
Σταύρωση.**

*«Από το αίμα του Χριστού κι απ' το κρυφό του δάκρυ
στου Γολγοθά τους λόφους γεννήθηκα εγώ,
έρχομαι με την άνοιξη, Αγάπη τ' όνομα μου,
από τους μύθους έρχομαι, βαθιά, απ' τον καιρό.
Από το αίμα του Χριστού κι απ' το κρυφό του δάκρυ
κι απ' των αθώων τα όνειρα είμαι πλασμένη εγώ.»*
(γράφει ο Απόστολος Πάππος)



«ψάξε-ψάξε, δε θα τα βρεις»
Κι όμως, τα βρήκανε όλα και τα
τοποθέτησαν σωστά στα καλαθάκια,
προσθέτοντας και αφαιρώντας μέχρι να
φτιαχτεί η κατάλληλη ποσότητα που μας
έδειχνε ο αριθμός!



Πασχαλινές λέξεις μεταμορφώθηκαν σε ομαδικές και ατομικές εργασίες!



Οι Ομαδικές και οι Ατομικές εργασίες βοηθούν τα παιδιά να αναπτύσσονται σωματικά και συναισθηματικά αβίαστα και με ευχάριστο τρόπο! **Σκέφτονται, κρίνουν, επιλύουν τα προβλήματα της στιγμής, αναλαμβάνουν ρόλους, πρωτοβουλίες και αναπτύσσουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους.**

Οι δεξιότητες αυτές που ενισχύονται τα βοηθούν να εξελιχθούν σε ενεργούς πολίτες της αυριανής κοινωνίας μας!

Η ΠΑΣΧΑΛΙΤΣΑ!

ΈΝΑ ΖΩΑΚΙ ΠΟΥ ΚΡΥΒΕΙ ΜΕΣΑ ΤΟΥ ΤΗ ΛΕΞΗ ΠΑΣΧΑ,
ΑΛΛΑ ΕΜΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΜΕ! ΕΠΙΣΗΣ ΠΑΙΞΑΜΕ
ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΠΟΣΟΤΗΤΑΣ ΜΕΤΡΩΝΤΑΣ ΚΑΙ
ΖΩΓΡΑΦΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΣΕΣ ΒΟΥΛΕΣ ΣΤΗ ΜΙΑ
ΠΑΣΧΑΛΙΤΣΑ, ΟΣΕΣ ΕΙΧΕ ΚΑΙ Η ΦΙΛΗ ΤΗΣ.
(ατομική εργασία – φύλλο εργασίας για την έννοια
της ποσότητας)



«Το λαγουδάκι μας για το Πασχαλινό τραπέζι»



«Λαμπάδες με μοτίβα χρωμάτων»

(ομαδική εργασία)



Κάθε εργασία γίνεται ευκαιρία για μάθηση και γνώση!

Τα παιδιά έφτιαξαν **5 λαμπάδες στη σειρά από τη μικρότερη στη μεγαλύτερη και με μοτίβο!!!**

«Το παράξενο λαγουδάκι»

(ομαδική εργασία)



«Τα λαγουδάκια των σχημάτων»

(ομαδικό,
κινητικό παιχνίδι)



Μπορείτε να
παρακολουθήσετε την
παρούσα δράση κατά
την είσοδό σας στο
newsletter!

Και κάπως έτσι, ολοκληρώσαμε τις δράσεις μας για το Πάσχα και σας **ευχόμαστε υγεία και αγάπη** στις οικογένειές σας!





ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ!

ΜΕ ΕΚΤΙΜΗΣΗ
Η ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ ΤΟΥ ΠΝ2
ΜΠΟΥΦΕΑ ΙΩΑΝΝΑ