

A historical painting depicting a scene from the Greek War of Independence. In the foreground, a man in a blue and white uniform, wearing a red cap, is shown in a dynamic pose, holding a sword aloft with his right hand. He is looking towards the right. In the background, other figures are visible, some on horseback, and a large Greek flag is partially visible on the left. The overall scene is one of battle and heroism.

Το ιστορικό '21 με τα Κουλουράκια της Λιλιπούπολης

Παιδαγωγός ΠΝ1:
Αννίτα Ντέρας Φλόρες
2016



Διαβάζοντας το βιβλίο της Ευγενίας Φακίνου ΤΑ ΕΛΛΗΝΑΚΙΑ αναβιώσαμε τα γεγονότα του 1821. Μεταφερθήκαμε σε μια εποχή όπου το έθνος μας ήταν σκλαβωμένο στους Τούρκους για 400 ολόκληρα χρόνια!

Μέσα από αυτό το βιβλίο είδαν κάτω από ποιες συνθήκες ζούσαν οι Έλληνες, ποιες οδηγίες- διαταγές ακολουθούσαν, και πόσο άσχημο είναι να χάνεις την ελευθερία σου!



Με αφορμή την αναφορά των γεγονότων του 1821, ανοίξαμε το χάρτη της Ελλάδας να δούμε τη χώρα μας , αλλά και τους γείτονες τους Τούρκους που ζήλεψαν τις φυσικές ομορφιές μας. Παρατηρήσαμε την ενδυματολογία της εποχής και αναπτύξαμε το αντίστοιχο λεξιλόγιο.

τσολιάς

φουστανέλα

τσαρούχι



φέσι

γιλέκο

Παραδοσιακές
γυναικείες
φορεσιές



Συγκρίναμε τις δυο χρονολογίες. Βρήκαμε ομοιότητες αλλά και διαφορές. Στη συνέχεια ζωντανέψαμε τους αριθμούς και μπήκαμε στη σωστή σειρά με τη παύση της μουσικής.

παρατηρητικότητα

μνήμη

γνώση

παιχνίδι





Συγκρίναμε την ελληνική σημαία με τη σημαία των Τούρκων. Βρήκαμε ομοιότητες και διαφορές.

Παρατηρήσαμε καλύτερα την ελληνική σημαία. Αναφέραμε πως τότε επικρατούσαν τα λάβαρα ανά περιοχή, και πως κάθε σπλαρχηγός είχε το δικό του. Αργότερα σε ένα ελεύθερο, ενωμένο κράτος καθιερώθηκε η γνωστή γαλανόλευκη σημαία που πάντα θα θυμίζει στο λαό της την αξία της ελευθερίας!





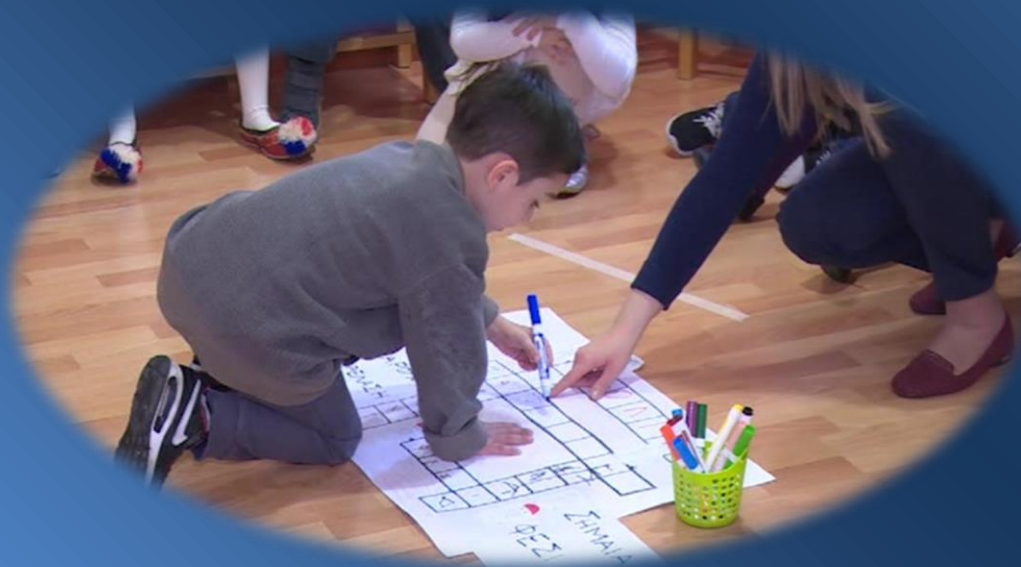
Αποφασίσαμε πως θα ήταν πολύ βοηθητικό όλες αυτές τις καινούριες λέξεις που συναντούσαμε, να τις συγκεντρώνουμε σ' ένα ταμπλό.

Αντιστοιχήσαμε κάθε εικόνα με τη σωστή λέξη συζητώντας παράλληλα και τη σημασία τους.





Αφού εξασκηθήκαμε στο εικονόλεξο, δοκιμάσαμε να προβούμε στην αντιγραφή του, λύνοντας ένα σταυρόλεξο!





ΤΣΑΡΟΥΧΙ

ΠΑΡΕΛΑΣΗ

ΤΣΟΛΙΑΣ

ΣΗΜΑΙΑ

ΦΕΣΙ

Τ	Σ	Ο	Λ	Ι	Α
Σ					
Π	Α	Ρ	Ο	Υ	Χ
Α	Ρ	Ο	Υ	Χ	Ι
Φ	Ε	Σ	Μ	Ν	



Παρατηρήσαμε τα όπλα των Ελλήνων, και μάθαμε μια καινούρια λέξη.
Εσείς ξέρετε τι ήταν το γιαταγάνι;



Ακολουθώντας τις οδηγίες της κυρίας, το γιαταγάνι μας έπαιρνε τη μορφή του!





*Μάνα μου τα
μάνα μου τα
κλεφτόπουλα...*



Τρώνε και
τραγουδάνε...



Αναφέραμε ονόματα γενναίων στρατηγών ...

ΚΛΕΦΤΕΣ

ΗΡΩΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ 1821



ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑΣ



ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΓΕΡΜΑΝΟΣ



ΓΙΑΝΝΗΣ
ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ



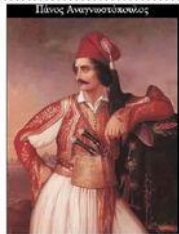
ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΡΑΙΟΣ



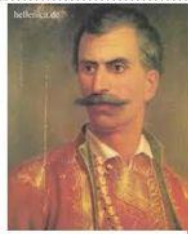
ΝΙΚΗΤΑΡΑΣ



ΚΙΤΣΟΣ ΤΖΑΒΕΛΑΣ



ΠΑΝΟΣ
ΑΓΑΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ



ΓΕΩΡΓΑΚΗΣ
ΟΛΥΜΠΙΟΣ



ΠΛΑΠΟΥΤΑΣ

ΗΡΩΕΣ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ 1821



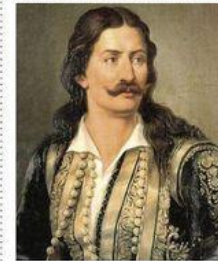
ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ



ΜΑΝΤΩ
ΜΑΥΡΟΓΕΝΟΥΣ



ΘΕΩΔΩΡΟΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ



ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ



ΟΔΥΣΣΕΑΣ
ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ



ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ



ΜΑΡΚΟΣ
ΜΠΟΤΣΑΡΗΣ



ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΙΑΟΥΛΗΣ



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΚΑΝΑΡΗΣ

ΑΡΜΑΤΟΛΟΙ



Ελεύθερο σχέδιο με θέμα την Επανάσταση του 1821

Εικαστικά : τεχνική με χαρτοπετσέτα



Φανταστήκαμε το κρίνο που έδωσε ο Αρχάγγελος Γαβριήλ στη Μαρία αναγγέλλοντας της τον ερχομό του μικρού Χριστού. Γιατί 25 του Μαρτίου είναι διπλή γιορτή για τους Έλληνες. Γιορτάζουμε και τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου.



Κατασκευή: το ελληνικό
καραβάκι που ταξιδεύει
προς την ελευθερία!

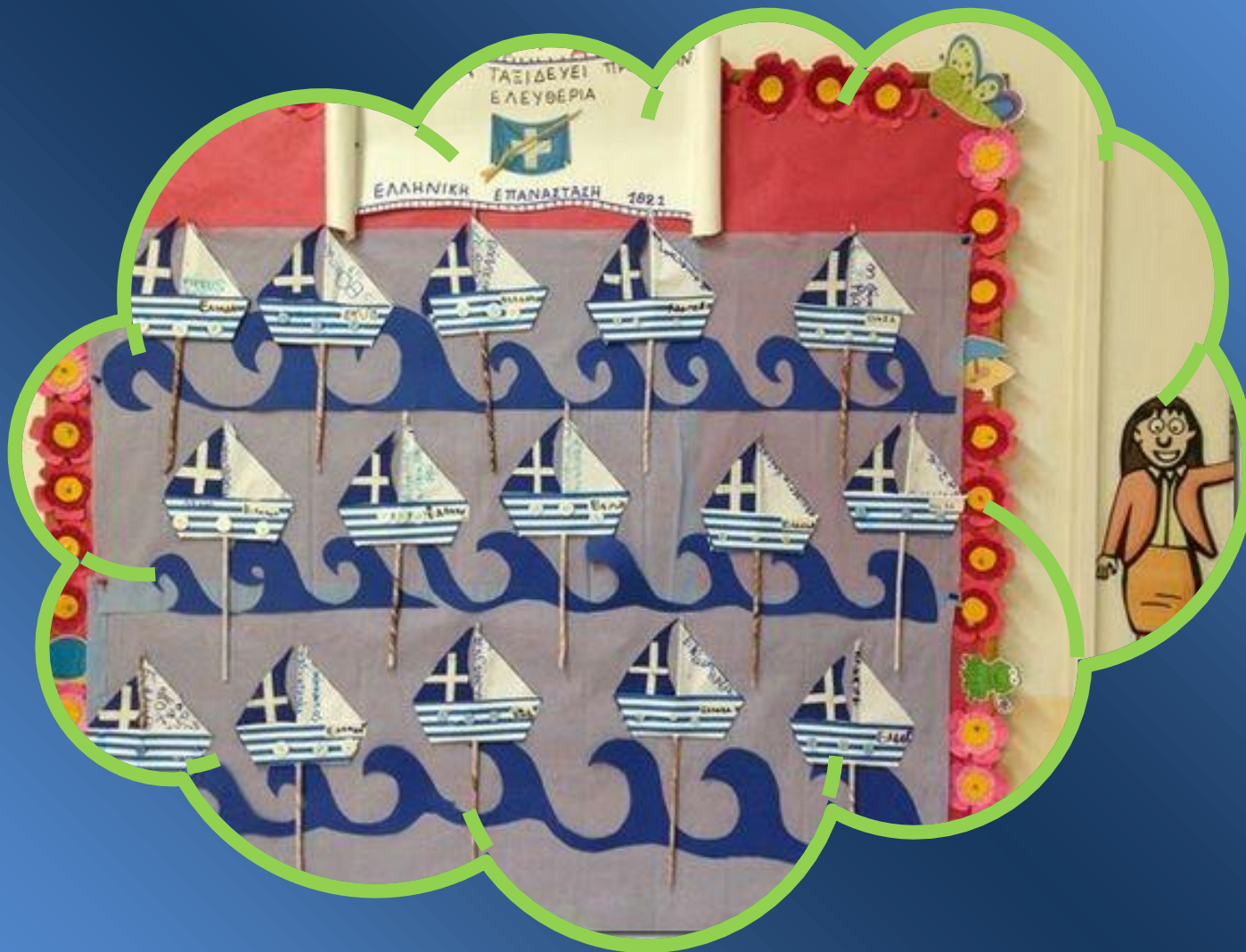






Στόλισαν το καραβάκι
τους με λευκές λωρίδες,
και σχημάτισαν με αυτές,
το σταυρό στο πανί του!





Αναβίωση των
γεγονότων μέσα από
την τεχνολογία.



ΔΕΙΤΕ

ΜΟΙΡΑΣΟΥ
ΜΑΜΑ

ΠΑΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ





Γίναμε και Σουλώτισσες και σύραμε το χορό!
Έχε γεια καημένε κόσμε, έχε γεια γλυκιά ζωή!!

Ομαδικές εργασίες: με στόχο τη συνεργασία, την αλληλοβοήθεια αλλά και τη σωστή χρήση υλικών.



Το λάβαρο της Επανάστασης!





25 του Μαρτίου γραμμένη στα ουράνια..



...γι' αυτό και 'γω
στολίστηκα με τόση
περηφάνια!

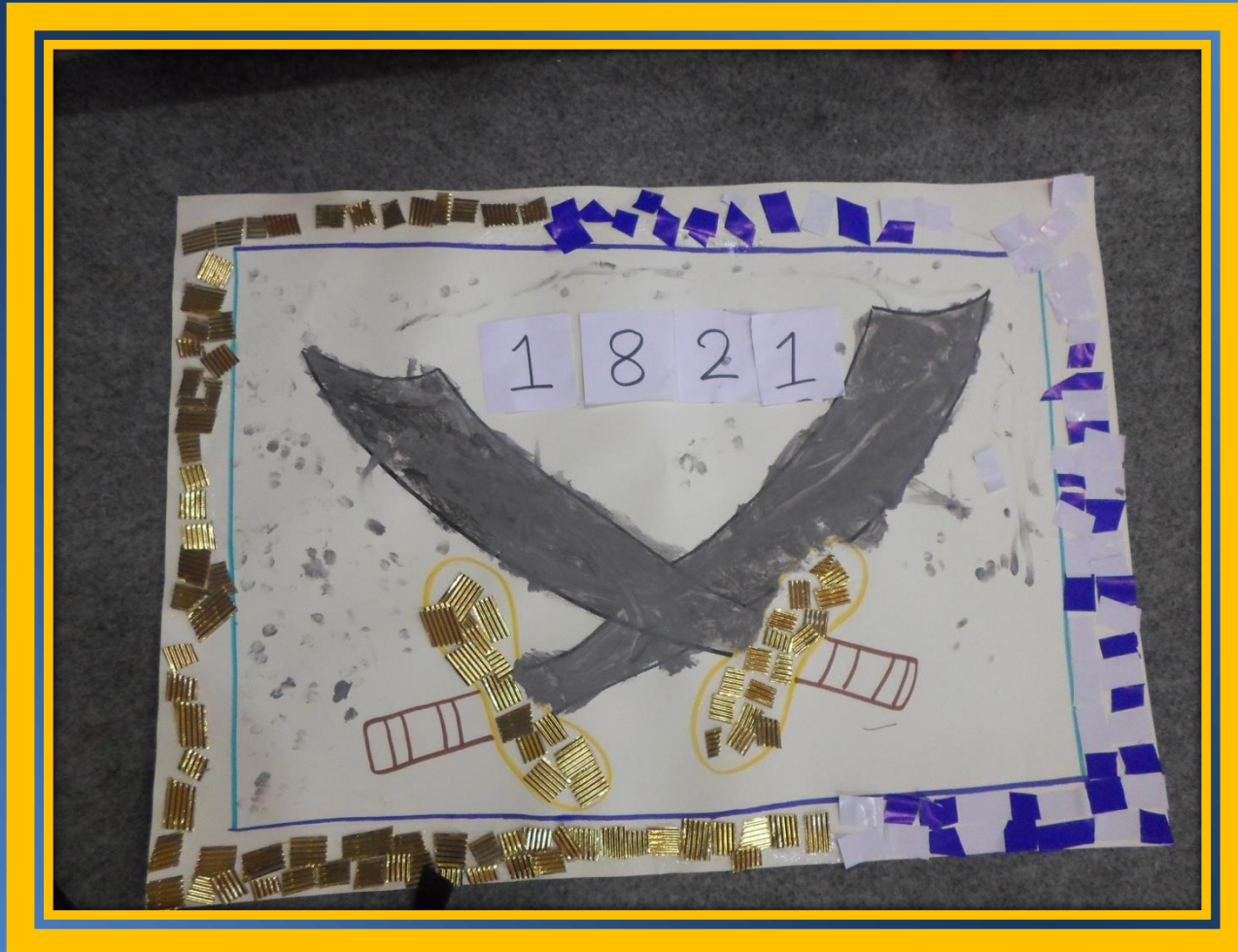


Ποδιά μιας παραδοσιακής γυναικείας φορεσιάς.





Τα γιαταγάνια!!





A historical painting depicting a battle scene. In the foreground, several Greek soldiers in traditional attire, including white tunics and red-tipped hats, are engaged in combat. One soldier on the left is prominently shown aiming a rifle. In the background, a city with classical architecture, including a large column, is visible under a dramatic, cloudy sky. The overall tone is patriotic and heroic.

Διπλή είναι σήμερα η γιορτή
διπλή είναι η χαρά.
Γιορτάζει η πατρίδα μας
μαζί κι η Παναγιά!

ΖΗΤΩ Η ΕΛΛΑΔΑ!